

Accessibilité numérique

Rapport d'audit RGAA

Mairie de Bernières-sur-Mer

Krea3
1 juin 2023

| | |
|---|---|
| Droits de reproduction | 3 |
| Introduction | 4 |
| Contexte | 4 |
| Description des erreurs d'accessibilité | 6 |
| Conclusion | 6 |

Droits de reproduction

Ce document est placé sous licence ouverte 2.0 ou ultérieure.

Vous êtes libres de :

- Reproduire, copier, publier et transmettre ces informations ;
- Diffuser et redistribuer ces informations ;
- Adapter, modifier, extraire et transformer ces informations, notamment pour créer des informations dérivées ;
- Exploiter ces informations à titre commercial, par exemple en la combinant avec d'autres informations, ou en l'incluant dans votre propre produit ou application.

Ces libertés s'appliquent sous réserve de mentionner la paternité de l'information d'origine : sa source et la date de sa dernière mise à jour. Le réutilisateur peut notamment s'acquitter de cette condition en indiquant un ou des liens hypertextes (URL) renvoyant vers le présent site et assurant une mention effective de sa paternité.

Cette mention de paternité ne doit ni conférer un caractère officiel à la réutilisation de ces informations, ni suggérer une quelconque reconnaissance ou caution par le producteur de l'information, ou par toute autre entité publique, du réutilisateur ou de sa réutilisation.

Introduction

Contexte

La version utilisée pour réaliser les tests est la version 4.0 du RGAA.

Les technologies utilisées sur le site sont les suivantes :

- HTML5
- CSS
- Javascript
- PHP
- Wordpress

Les outils suivants ont été utilisés pour vérifier l'accessibilité :

- W3C
- Wave

La restitution des contenus avec les technologies d'assistance a été testée conformément à l'environnement de test décrit dans le RGAA 4.0 :

- Chrome
- Firefox
- Edge
- Safari

L'audit a porté sur un échantillon de 13 pages.

| N° | Nom de la page | Commentaires sur les exemptions, les dérogations et les alternatives |
|----|---------------------------|--|
| 1 | Homepage | |
| 2 | Une rubrique principale | |
| 3 | Actualités | |
| 4 | Une actualité | |
| 5 | Une page du site | |
| 6 | Formulaire de contact | 1 erreur google recaptcha |
| 7 | Plan du site | |
| 8 | Page accessibilité | |
| 9 | Mentions légales | |
| 10 | Agenda des manifestations | |
| 11 | Annuaire des associations | |
| 12 | Annuaire des commerces | |
| 13 | Annuaire des projets | |

Une grille d'audit est annexée à ce rapport, elle contient les résultats du contrôle de chaque page de l'échantillon au regard des critères de contrôle RGAA applicables.

Accessibilité du site

Le niveau d'accessibilité du site atteint un taux moyen d'accessibilité de 100%
100% des critères sont respectés sur l'échantillon testé.

Description des erreurs d'accessibilité

Aucune erreur d'accessibilité n'est présente à la date de livraison du site. Seul le service Google Captcha V3 implique une erreur non soumise à obligation.

Conclusion

L'accessibilité du site est respectée dans son intégralité à la date de livraison du site internet. Ce site respecte les normes W3C et les règles d'accessibilités tant au point de vue de la portée de l'information et du respect des contrastes entre les différentes couleurs utilisées sur le site.

| Thématique | Critère | Recommandation | Statut | Dérogation | Modifications à apporter | Commentaires en cas de dérogations |
|-----------------------|---------|--|--------|------------|--------------------------|------------------------------------|
| IMAGES | 1.1 | Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ? | C | N | | |
| | 1.2 | Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ? | C | N | | |
| | 1.3 | Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| | 1.4 | Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative permet-elle d'identifier la nature et la fonction de l'image ? | C | N | | |
| | 1.5 | Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA, une solution d'accès alternatif au contenu ou à la fonction du CAPTCHA est-elle présente ? | NA | N | | |
| | 1.6 | Chaque image porteuse d'information a-t-elle, si nécessaire, une description détaillée ? | NA | N | | |
| | 1.7 | Pour chaque image porteuse d'information ayant une description détaillée, cette description est-elle pertinente ? | C | N | | |
| | 1.8 | Chaque image texte porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 1.9 | Chaque légende d'image est-elle, si nécessaire, correctement reliée à l'image correspondante ? | C | N | | |
| CADRES | 2.1 | Chaque cadre a-t-il un titre de cadre ? | NA | N | | |
| | 2.2 | Pour chaque cadre ayant un titre de cadre, ce titre de cadre est-il pertinent ? | NA | N | | |
| COULEURS | 3.1 | Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ? | C | N | | |
| | 3.2 | Dans chaque page web, le contraste entre la couleur du texte et la couleur de son arrière-plan est-il suffisamment élevé (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| | 3.3 | Dans chaque page web, les couleurs utilisées dans les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations sont-elles suffisamment contrastées (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| MULTIMEDIA | 4.1 | Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une transcription textuelle ou une audiodescription (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 4.2 | Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une transcription textuelle ou une audiodescription synchronisée, celles-ci sont-elles pertinentes (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 4.3 | Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, des sous-titres synchronisés (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 4.4 | Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré ayant des sous-titres synchronisés, ces sous-titres sont-ils pertinents ? | NA | N | | |
| | 4.5 | Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une audiodescription synchronisée (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 4.6 | Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ? | NA | N | | |
| | 4.7 | Chaque média temporel est-il clairement identifiable (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 4.8 | Chaque média non temporel a-t-il, si nécessaire, une alternative (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| | 4.9 | Pour chaque média non temporel ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ? | C | N | | |
| | 4.10 | Chaque son déclenché automatiquement est-il contrôlable par l'utilisateur ? | NA | N | | |
| | 4.11 | La consultation de chaque média temporel est-elle, si nécessaire, contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ? | NA | N | | |
| | 4.12 | La consultation de chaque média non temporel est-elle contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ? | NA | N | | |
| | 4.13 | Chaque média temporel et non temporel est-il compatible avec les technologies d'assistance (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| TABLEAUX | 5.1 | Chaque tableau de données complexe a-t-il un résumé ? | NA | N | | |
| | 5.2 | Pour chaque tableau de données complexe ayant un résumé, celui-ci est-il pertinent ? | NA | N | | |
| | 5.3 | Pour chaque tableau de mise en forme, le contenu linéarisé reste-t-il compréhensible (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 5.4 | Pour chaque tableau de données ayant un titre, le titre est-il correctement associé au tableau de données ? | NA | N | | |
| | 5.5 | Pour chaque tableau de données ayant un titre, celui-ci est-il pertinent ? | NA | N | | |
| | 5.6 | Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de colonnes et chaque en-tête de lignes sont-ils correctement déclarés ? | NA | N | | |
| | 5.7 | Pour chaque tableau de données, la technique appropriée permettant d'associer chaque cellule avec ses en-têtes est-elle utilisée (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 5.8 | Chaque tableau de mise en forme ne doit pas utiliser d'éléments propres aux tableaux de données. Cette règle est-elle respectée ? | NA | N | | |
| LIENS | 6.1 | Chaque lien est-il explicite (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| | 6.2 | Dans chaque page web, chaque lien, à l'exception des ancrés, a-t-il un intitulé ? | C | N | | |
| SCRIPTS | 7.1 | Chaque script est-il, si nécessaire, compatible avec les technologies d'assistance ? | C | N | | |
| | 7.2 | Pour chaque script ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ? | C | N | | |
| | 7.3 | Chaque script est-il contrôlable par le clavier et par tout dispositif de pointage (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| | 7.4 | Pour chaque script qui initie un changement de contexte, l'utilisateur est-il averti ou en a-t-il le contrôle ? | NA | N | | |
| | 7.5 | Dans chaque page web, les messages de statut sont-ils correctement restitués par les technologies d'assistance ? | C | N | | |
| ÉLÉMENTS OBLIGATOIRES | 8.1 | Chaque page web est-elle définie par un type de document ? | C | N | | |
| | 8.2 | Pour chaque page web, le code source généré est-il valide selon le type de document spécifié (hors cas particuliers) ? | C | N | | |
| | 8.3 | Dans chaque page web, la langue par défaut est-elle présente ? | C | N | | |
| | 8.4 | Pour chaque page web ayant une langue par défaut, le code de langue est-il pertinent ? | C | N | | |
| | 8.5 | Chaque page web a-t-elle un titre de page ? | C | N | | |
| | 8.6 | Pour chaque page web ayant un titre de page, ce titre est-il pertinent ? | C | N | | |
| | 8.7 | Dans chaque page web, chaque changement de langue est-il indiqué dans le code source (hors cas particuliers) ? | NA | N | | |
| | 8.8 | Dans chaque page web, le code de langue de chaque changement de langue est-il valide et pertinent ? | NA | N | | |
| | 8.9 | Dans chaque page web, les balises ne doivent pas être utilisées uniquement à des fins de présentation. Cette règle est-elle respectée ? | C | N | | |
| | 8.10 | Dans chaque page web, les changements du sens de lecture sont-ils signalés ? | NA | N | | |

Grille d'évaluation (1)

